



LA MINOTERIE

Scène conventionnée ART ENFANCE JEUNESSE

RESEAU-CANOPE.FR

CANOPÉ

LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES

RENDEZ-VOUS "PASSEURS D'ART"



**QUELLE
HISTOIRE
RACONTER ?
ET COMMENT ?**



La Minoterie, scène conventionnée Art, Enfance, Jeunesse et Atelier Canopé 21 - Dijon associent leurs ressources au service des "passeurs d'art".

5 rendez-vous pratiques qui proposent des exemples d'activités (pour la crèche, l'école, l'accueil extra et péri-scolaire ou encore la maison) pour accompagner les enfants et les adolescents vers l'art comme autant de façons d'enrichir leur éducation artistique et culturelle. Cette année un thème en guise de fil rouge : raconter une histoire.

RENDEZ-VOUS À LA MINOTERIE

Lundi 14 octobre de 18h à 20h

RACONTER DES HISTOIRES EN IMAGES

Rencontre avec une illustratrice

Dans un premier temps, nous verrons à travers différents albums, ce que racontent les images. Quels sont leurs styles graphiques, leurs couleurs, la technique utilisée, ce qu'elles suggèrent ? Quelle atmosphère pour quelle histoire ? Sur quel format ? En partant de récits connus, nous mettrons en image une histoire à l'aide de techniques simples et accessibles à tous. Chacun pourra y apporter selon sa propre sensibilité une vision personnelle et un choix d'interprétation.

Animé par Françoise Rogier, illustratrice

Lundi 16 décembre de 18h à 20h

RACONTER UNE HISTOIRE AVEC LES MOTS

Rencontre avec un auteur dramatique jeunesse

Raconter quoi ? (suivi d'un pourquoi j'ai envie d'écrire ça). Et à partir de ce quoi, raconter comment ? L'écriture est une association du fond et de la forme. S'il n'y a pas de fond, la forme ne suffit pas, mais le fond sans la forme non plus. La forme naît du fond et transforme le fond pourquoi pas, c'est ce que nous verrons ensemble.

Animé par Sylvain Levey, auteur

Lundi 27 janvier de 18h à 20h

METTRE EN SCÈNE THÉÂTRALEMENT UNE HISTOIRE

Rencontre avec un metteur en scène

Comment « redresser » l'écriture pour qu'elle passe de couchée sur le papier à debout sur une scène, incarnée par des personnages ? En travaillant à mettre en scène de courtes histoires, nous observerons que la mise en scène peut entrer en dialogue avec l'écriture et révéler bien des sens cachés dans les mots. Et puis dans l'autre sens, à regarder une scène muette, nous tenterons d'y mettre des mots qui fabriqueraient presque une histoire tellement les corps, les regards et les relations entre les personnages racontent déjà tant de choses sans utiliser un seul mot.

Animé par Christian Duchange, metteur en scène et directeur général de La Minoterie

RENDEZ-VOUS À ATELIER CANOPÉ 21 - DIJON

Lundi 9 mars de 18h à 20h

RACONTER DES HISTOIRES AVEC DES SUPPORTS NUMÉRIQUES

Comment utiliser le numérique pour raconter une histoire autrement ? Quels outils numériques simples et quelles applications innovantes utiliser ? Venez tester des robots pédagogiques, des tablettes et autre matériel numérique pour détourner la narration d'un conte.

Animé par Damien Déloge, médiateur Numérique de Atelier Canopé 21 - Dijon

Lundi 4 mai de 18h à 20h

RACONTER UNE HISTOIRE DE FAÇON « AUGMENTÉE »

Venez découvrir des possibilités originales de lecture qui permettront aux petits comme aux grands d'éveiller leur imagination par une présentation de différentes manières de lire et de raconter des histoires. Que ce soit en utilisant un *butai* pour une histoire *kamishibai*, des livres tactiles et *popup* ou encore une tablette pour amener de la réalité augmentée, le but recherché sera toujours d'amener le lecteur et son public au-delà des pages de l'histoire.

Animé par Sophie Plisson, médiatrice Documentation de Atelier Canopé 21 - Dijon

INFOS PRATIQUES

GRATUIT SUR INSCRIPTION

auprès de la Minoterie ou de Atelier Canopé 21 - Dijon

LA MINOTERIE

75 avenue Jean Jaurès
21000 DIJON
TRAM T2 arrêt Jaurès

accueil@laminoterie-jeunepublic.com
03 80 48 03 22

ATELIER CANOPÉ 21 - DIJON

3 avenue Alain Savary
21000 DIJON
TRAM T1 arrêt Erasme

contact.atelier21@reseau-canope.fr
06 48 55 38 25

LA MINOTERIE

La Minoterie abrite un pôle de création jeune public et d'éducation artistique dirigé par la compagnie L'Artifice. Le projet : faire se rencontrer des artistes au travail, des publics, petits et grands, et des professionnels de l'enfance, la jeunesse, l'éducation et la culture.

La Minoterie est donc tout à la fois un lieu d'accueil et d'accompagnement à l'année pour les artistes, un lieu pensé pour les professionnels préoccupés par l'éducation artistique et un lieu ouvert à tous.

RÉSEAU CANOPÉ - ATELIER CANOPÉ 21 - DIJON

Renforcer l'action de la communauté éducative en faveur de la réussite des élèves : telle est la mission fondatrice de Réseau Canopé. Opérateur public présent sur l'ensemble du territoire, Réseau Canopé joue un rôle décisif dans la refondation de l'école en intervenant dans cinq domaines clés : pédagogie ; numérique éducatif ; éducation et citoyenneté ; arts, culture et patrimoine ; documentation.

L'ARTIFICE



LAPIERRE

